



# 节水主题VI

## 视觉识别系统手册

NATIONAL OFFICE OF WATER CONSERVATION

# A1

## 标志设计

A1.1 标志标准彩色稿

A1.2 标志黑白稿

A1.3 标志单色稿

A1.4 标志反白效果图

A1.5 标志安全空间及最小应用

A1.6 标志标准字体



## 标志标准彩色稿

标志起源：2001年3月22日，国家节水标志正式发布，标志着我国从此有了宣传节水和对节水型产品进行标识的专用标志。

---

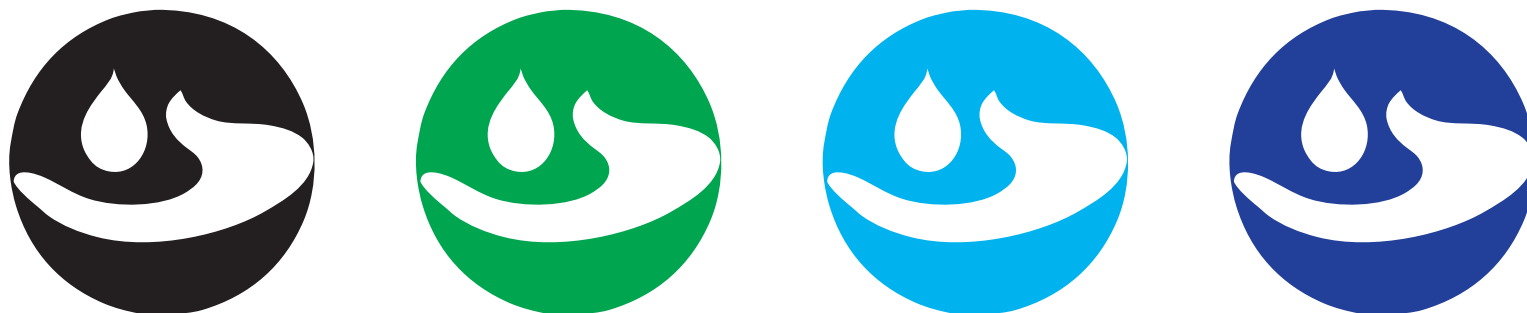
象征意义：国家节水标志由水滴、手和地球变形而成。标志留白部分像一只手托起一滴水。手是字母J、S（“节水”二字拼音首字母）的变形，象征人人动手来节约每一滴水。

---



## 标志黑白稿

标志标准黑白图形在黑白印刷应用时使用，黑白稿为标志转换为灰度模式的呈现方式，不可直接使用标准色彩稿转换成黑白稿，须使用本页制定的标志黑白稿。一般应用于黑白复印、传真、报刊等载体中。



### 标志单色稿

标志标准单色图形的使用较为常见，一般应用于单色印刷品中，单色图形的色彩使用为纯黑色和标准色及辅助色，来满足不同应用需求。

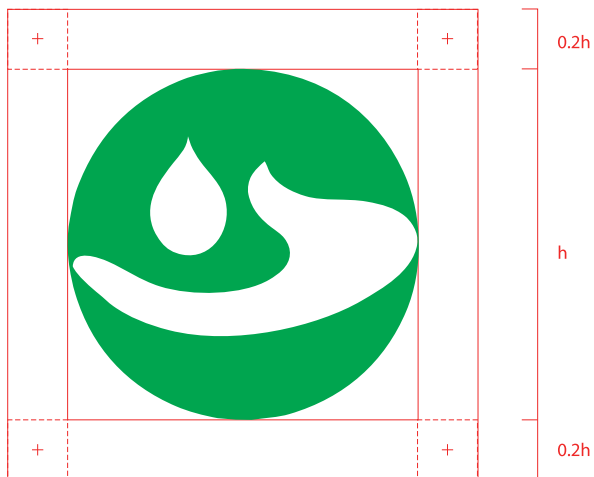
---



### 标志反白效果图

标志在应用过程中，不可避免地会受到多种客观因素的制约，特制定标志单色图形，为标志在单色印刷时所使用的形式，在不能使用彩色图形的情况下，满足不同需求的应用。

---



## 标志安全空间

标志在实际应用中，应将标志置于空间充足的区域中，使标志和其他视觉元素之间不会造成信息传达的干扰。标志在版面中应该清晰可辨，同时确保其位置不在应用范围的边缘，特规范以上安全空间范围。在标志和其他图形元素之间至少保持最小的安全距离。



## 标志最小应用

由于标志在使用过程中，不可避免地会缩小使用，如果按比例缩至极小时，标志的品牌和制作效果会受到影响，所以限定标志在高度  $< 6\text{mm}$  时禁止使用。

标志标准全称中文字体



**全国节约用水办公室**

标志标准全称英文字体



**National Office Of Water Conservation**

标志标准简称中文字体



**全国节水办**

## 标志标准字

标志标准字色值 C:0 M:0 Y:0 K:80

字体采用了思源黑体 -Heavy

---





# 基本要素组合规范

A2.1 标志与标准中英字中轴组合

A2.2 标志与标准中英字横式组合

A2.3 标志与标准中英字简称组合

A2.4 标志组合反白效果图



**全国节约用水办公室**  
National Office Of Water Conservation



## 标志与标准中英字中轴组合

标志及标准字的组合是视觉识别的核心内容，应用的范围非常广泛。为保证标志及标准字组合的权威性和识别性，在相互组合应用时，应保持一定的空间关系，避免形态上的相互冲突。本页所制定的组合方式在实施应用时，不得擅自改变或重新组合成其他形式。

上图为标志组合中各元素的空间比例关系

以“h”为空间参照物，“h”为标志标准彩色图形的高度



## 标志与标准中英字横式组合

标志及标准字的组合是视觉识别的核心内容，应用的范围非常广泛。为保证标志及标准字组合的权威性和识别性，在相互组合应用时，应保持一定的空间关系，避免形态上的相互冲突。本页所制定的组合方式在实施应用时，不得擅自改变或重新组合成其他形式。

上图为标志组合中各元素的空间比例关系

以“h”为空间参照物，“h”为标志标准彩色图形的高度



## 标志与标准中字简称组合

标志及标准字的组合是视觉识别的核心内容，应用的范围非常广泛。为保证标志及标准字组合的权威性和识别性，在相互组合应用时，应保持一定的空间关系，避免形态上的相互冲突。本页所制定的组合方式在实施应用时，不得擅自改变或重新组合成其他形式。



上图为标志组合中各元素的空间比例关系

以“h”为空间参照物，“h”为标志标准彩色图形的高度

## VIS—A2.4

基础部分设计  
Design of VI basic system

标志组合反白效果图



## 标志组合反白效果图

标志在应用过程中，不可避免地会受到多种客观因素的制约，特制定标志单色图形，为标志在单色印刷时所使用的形式，在不能使用彩色图形的情况下，满足不同需求的应用。

# A3

## 色彩计划

A3.1 标准色(印刷色)

A3.2 辅助色系列

A3.3 背景色使用规定


A3.4 色彩搭配组合专用表




## 标准色(印刷色)

标准色是视觉识别系统中的基础要素之一，标准色彩的设定，体现了节水精神和节水理念。标志色彩色值已经固定，不得以任何方式做任何修改或重新绘制。

---



c:90 M:0 Y:0 K:0  
R:0 G:167 B:243



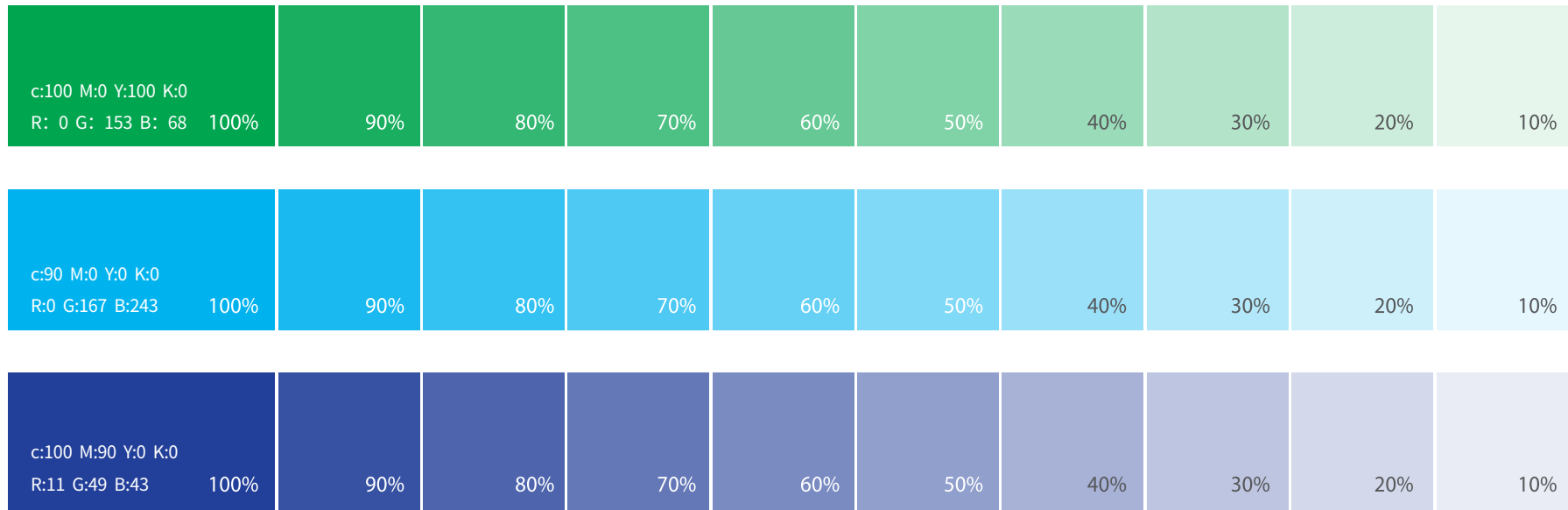
c:100 M:90 Y:0 K:0  
R:11 G:49 B:43

## 辅助色系列

在充分使用标准色的基础上，可根据情况选择辅助颜色来支持视觉传达，帮助品牌更有效地传达信息，突出和衬托主色。

---





## 背景色使用规定

色阶中的颜色，在颜色饱和度不足 100% 时，不可应用在封面及最主要媒介的大面积色彩中，也不能用于文字；可以在文件中的图表及其他类似图形中使用，色阶可以强调信息的重要次序。

VIS—A3.4

基础部分设计  
Design of Vis basic system

色彩搭配组合专用表

品牌色彩	标准彩色标志	标准反白标志	烫金标志	烫银标志
c:100 M:0 Y:100 K:0 R: 0 G: 153 B: 68				
c:90 M:0 Y:0 K:0 R:0 G:167 B:243				
c:100 M:90 Y:0 K:0 R:11 G:49 B:43				

色彩搭配组合专用表

色彩对于标志形态与识别起着非常重要的作用。为达到标志在不同色彩中的统一和最佳识别，特规范了标志色彩的可适用范围，本规范仅限国家节水标志标准色与辅助色的搭配，特殊情况除外。

# A4

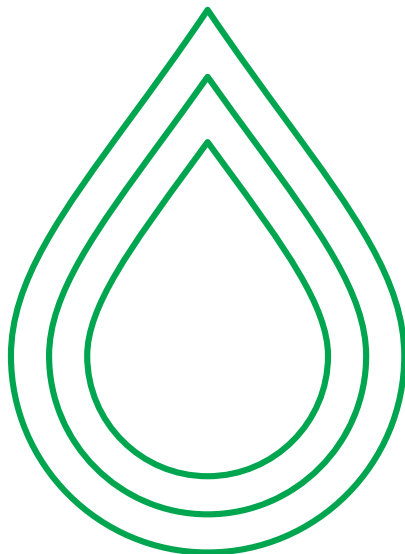
## 辅助图形

A4.1 辅助图形设计

A4.2 辅助图形使用方法1

A4.3 辅助图形使用方法2

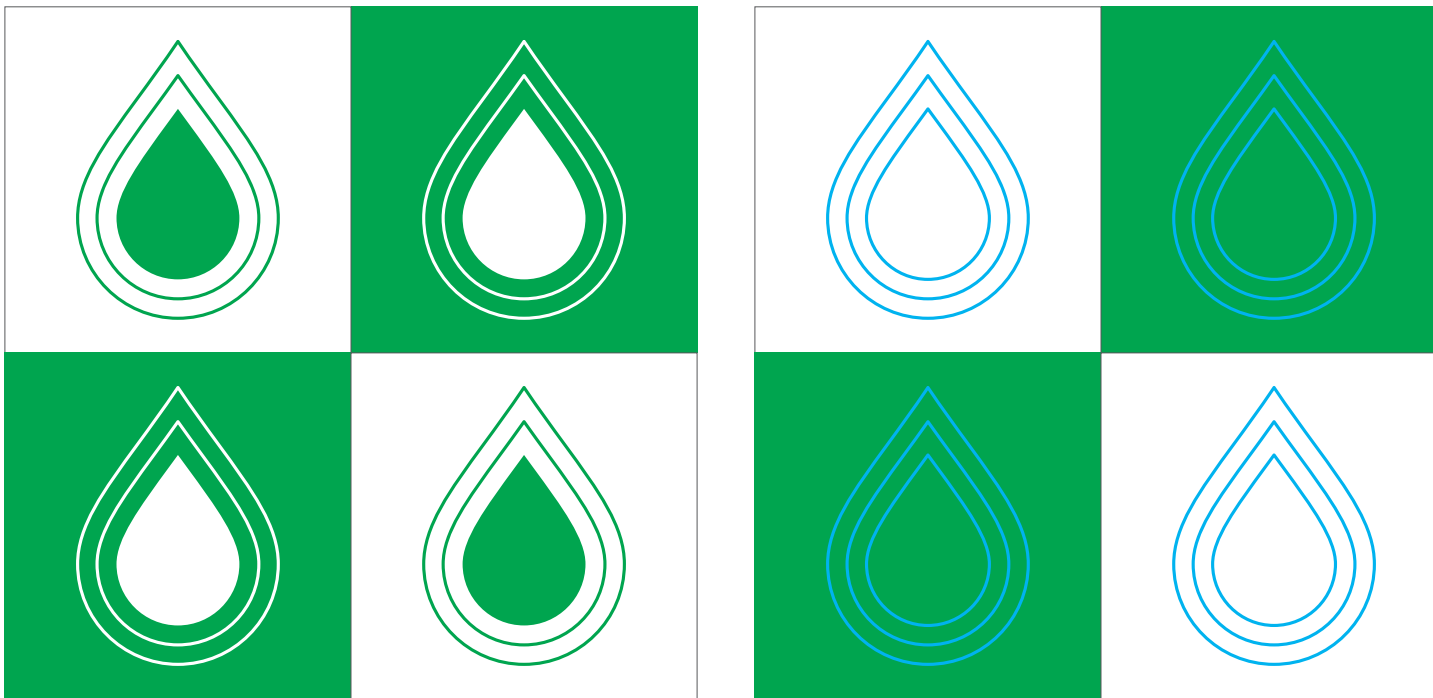
A4.4 辅助图形模拟示意



## 辅助图形设计

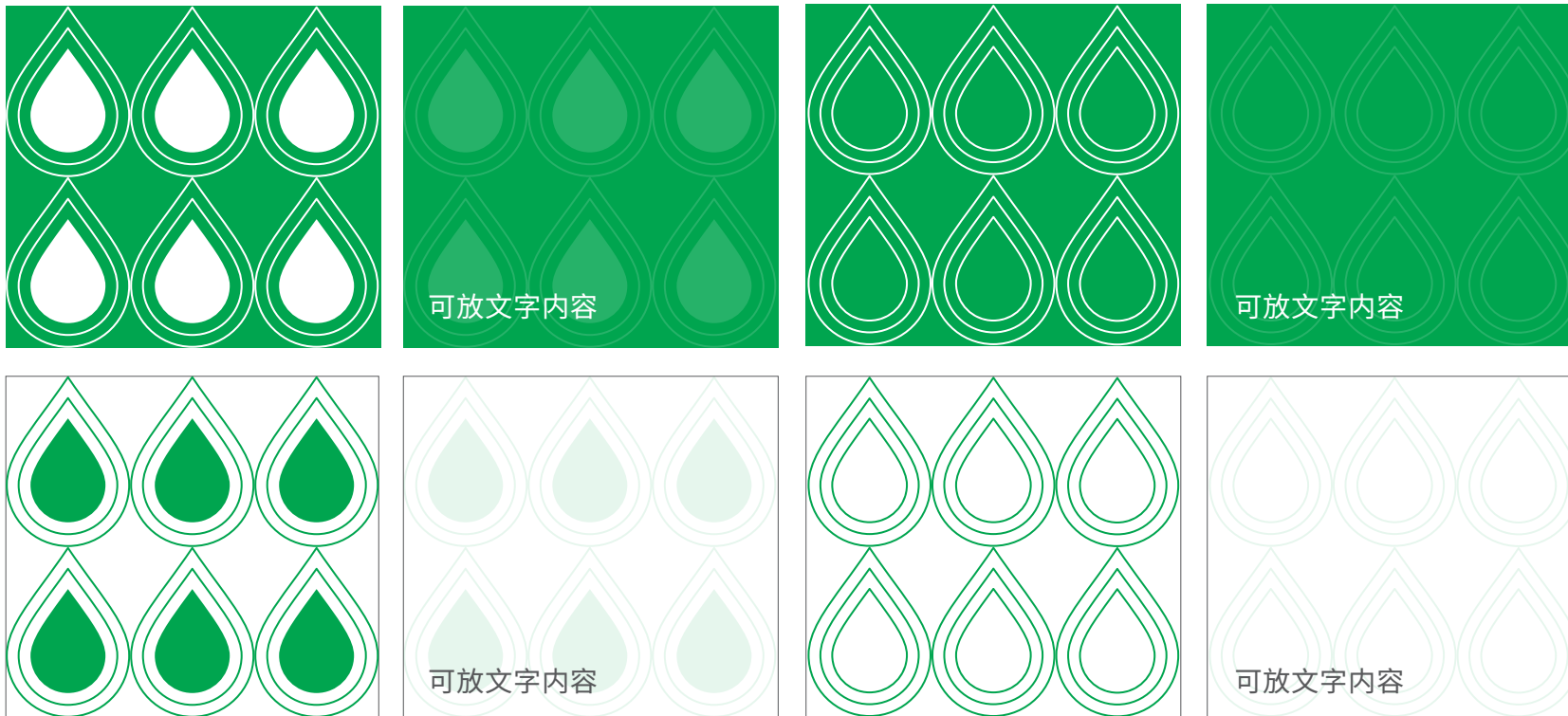
辅助图形的设计，对标志的视觉应用上起到辅助作用，可以将节水理念与形象推广到更为广泛的层面。辅助图形可运用到各类平面设计，包含广告、办公、宣传、环境等各类系统。

辅助图形设计理念：一个图形两种呈现方式，设计水滴形状，用水滴线框层层包住水滴，寓意保护每一滴水，呼吁大家惜水护水节约用水。在满足图案的美观性的同时，直观传达水的重要性。



### 辅助图形使用方法1

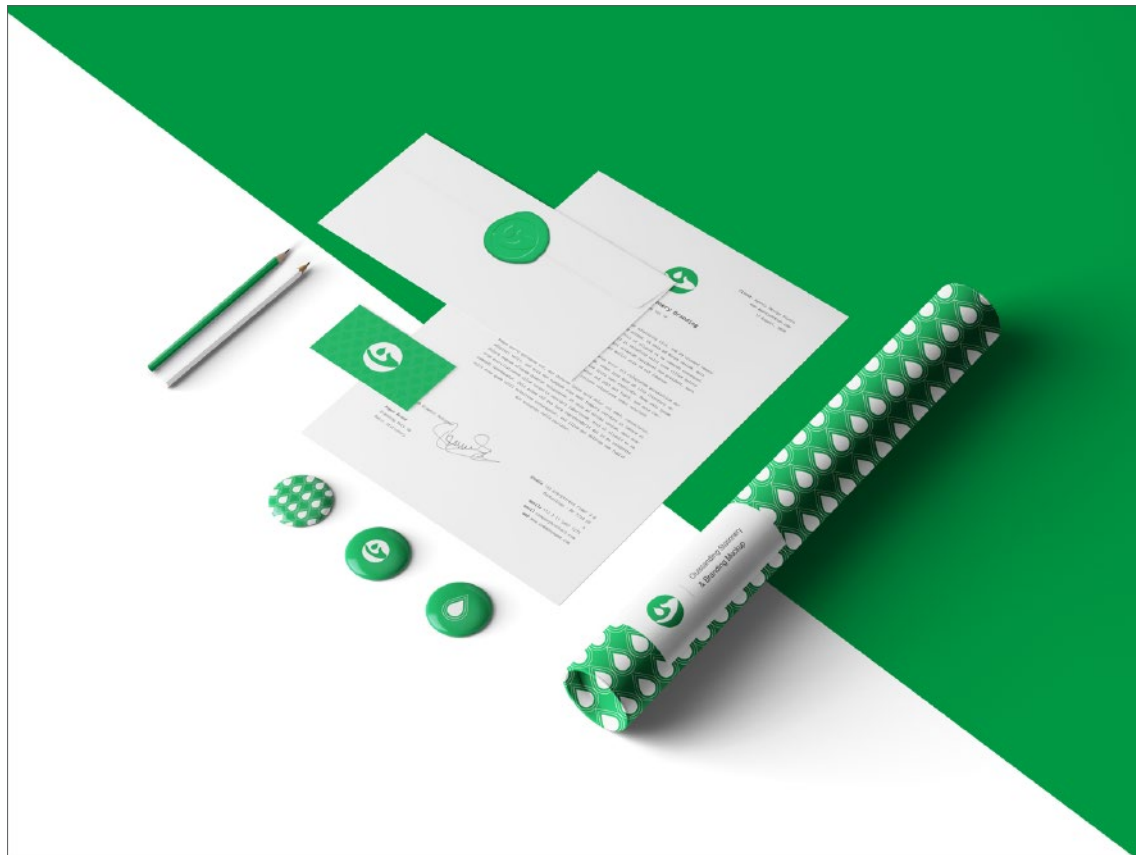
辅助图形在实际应用中的可采取方格排列组合，品牌标准色与辅助色的搭配样式，如图所示。



## 辅助图形使用方法2

以标准色为例，制定辅助图形在实际应用中的样式，辅助图形可重复排列作为底纹使用，也可单独作为辅助图形使用。

辅助图形设置为 10% 透明度，背景上可放 100% 深色图案或文字信息。辅助图形设置为 100% 透明度，图案上不可放再放图案或文字信息。



### 辅助图形模拟示意

辅助图形在应用过程中，会使用到多种形态，以上模拟示意图为参考范本。具体的应用以实际情况为准。